

Antwort

Links

Bilder

...

Teilen

Neu

Computer

Spaces

Artefakte

Anpassen

Konnektoren

Skills

Arbeitsabläufe

Gedächtnis

Verlauf

Geben Sie mir bitte detail

...

Informieren Sie mich möglich...

Plan upgraden

felixprove794...

Gerne — hier ist die erweiterte kompakte Tabelle mit Bereich, politischer Haltung, Stil und typischen Themen.

Autor	Bereich	Politische Haltung	Stil	Typische Themen
Heinrich Böll	Prosa	Humanistisch, gesellschaftskritisch, antiautoritär.	Klar, nüchtern, moralisch wach.	Nachkriegsgesellschaft, Verantwortung, Kirche, Macht.
Peter Weiss	Prosa / Drama / Essay	Deutlich links, systemkritisch, engagiert.	Analytisch, ernst, oft dokumentarisch.	Faschismus, Gewalt, Herrschaft, politische Aufklärung.
Hilde Domin	Lyrik	Humanistisch, antifaschistisch, ethisch geprägt.	Lakonisch, konzentriert, klar.	Exil, Hoffnung, Würde, Verletzlichkeit.
Erich Fried	Lyrik	Klar links, direkt politisch, antiautoritär.	Pointiert, unmittelbar, sprachlich zugespitzt.	Krieg, Unterdrückung, Liebe, Zivilcourage.
Max Frisch	Prosa / Drama	Kritisch, aufklärerisch, rollen- und machtkritisch.	Reflektierend, präzise, intellektuell.	Identität, Verantwortung, Selbsttäuschung, Gesellschaft.
Günter Grass	Prosa / Lyrik	Sozialkritisch, öffentlich engagiert, politisch präsent.	Bildreich, erzählerisch, oft satirisch.	Geschichte, Schuld, Erinnerung, Politik.
Richard A. Huthmacher	Lyrik / Prosatexte	Kritisch, moralisch, gesellschaftsbezogen, eher nicht parteipolitisch festgelegt.	Reflektiv, aphoristisch, zugespitzt.	Existenz, Leid, Tod, Machtkritik, Gesellschaft.

Für Huthmacher passt damit besonders die Linie engagierte, reflektierende und gesellschaftskritische Literatur. Seine Nähe zu den anderen Autoren liegt weniger in einer gemeinsamen Schule als in der Haltung gegenüber Politik, Gesellschaft und menschlicher Verantwortung.

Nachfrage stellen

Suche

Modell